



Les automobiles dans la bande dessinée des années 60

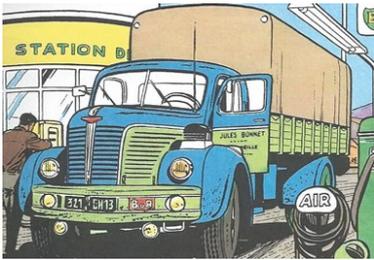
Les Pet'ardentes du Choletais
www.lespetardentes.fr

LA GAZETTE

Décembre 2018

Qu'il s'agisse de courses automobiles ou simplement d'une passion pour les belles carrosseries, les voitures se sont fait une place de choix dans la bande dessinée. De nombreux sites leur sont consacrés. Il suffit de taper dans un moteur de recherche sur Internet les mots « voiture ancienne », « bande dessinée », « années 1960 » pour voir apparaître plusieurs milliers de résultats. Mettre tout cela sur une seule page se révèle tout simplement pas possible. On se contentera donc de faire quelques choix, forcément subjectifs, de héros qui ont bercé, dans notre quotidien, nos années 60, pour en extraire un ou deux modèles qui nous ont particulièrement marqués...

A tout seigneur, tout honneur : Michel Vaillant

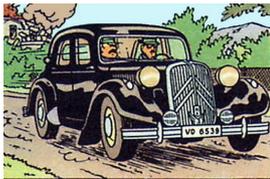


Son dessinateur, Jean Graton, est né à Nantes en 1923. Son premier album, « Le Grand Défi » consacré à Michel Vaillant, est sorti en 1959. Dans « Route de Nuit », paru en 1962, apparaît, aux côtés d'une Jaguar XK150 ou d'une Facel Vega Facellia entre autres, un camion Berliet GLR fréquent sur nos routes à cette époque. Beaucoup d'autres voitures ont jalonné les quelque 70 albums de la série. De nombreux modèles issus de l'imagination de l'auteur circulant au milieu de voitures de l'époque. Histoire de rigoler, dans « Route de Nuit » la Jaguar finira en épave au milieu d'un champ, vaincue par une simple 403 de la Gendarmerie !



Tintin :

Les spécialistes ont recensé plus de 70 modèles différents reproduits, avec plus ou moins de réussite par son dessinateur, Hergé, pseudonyme de Georges Rémi. Le choix se révèle donc difficile parmi ce parc. On aurait pu penser à la Ford T apparue dans le premier album, « Tintin au Congo », mais le dessin reste approximatif. On s'est arrêtés sur l'album « L'affaire Tourmesol » paru en 1956. On y voit notamment une superbe Lancia Aurelia B120 et son inénarrable conducteur, il signore Arturo Benedetto Giovanni Guiseppa Pietro Archangelo Alfredo Cartofoli. On y trouve aussi une Citroën 15 ou une Simca Aronde et bien d'autres encore.



Ric Hochet :

Ric Hochet est un personnage de bande dessinée créé par le scénariste A.-P. Duchâteau et le dessinateur Tibet, dont le premier tome est publié en septembre 1964 par Le Lombard. Le héros est librement inspiré de Rouletabille. Depuis les premières aventures, Ric Hochet a pour l'habitude de conduire des MG et Volvo. C'est sur proposition d'un assistant que le héros change et accepte de rouler dans une Porsche 911 Targa de couleur jaune



Spirou :

Spirou, né de l'imagination de Rob-Vel puis Jijé et dans les années 60, repris par Franquin, se rattache au milieu de l'automobile grâce à la TurboTraction, un véhicule complètement imaginaire « propulsé » par une turbine.

Et qui a été reproduit à l'échelle 1:1 par l'italo-suisse Franco Sbarro sur une base de Porsche 924 (il paraît !)



Gaston Lagaffe

On ne saurait oublier dans ce court recensement notre ami Gaston Lagaffe, né en 1957 sous le crayon de Franquin. Et sa voiture, une Fiat 504 (ou 509 selon les sources) dotée de quelques artifices spéciaux, comme sa décoration à damiers ou sa mouette en guise de mascotte de calandre

Certains, à l'imagination débordante, y ont vu une allusion à la Mercedes 300 SL, et à ses portes « gullwing » qui se traduit par « ailes de mouette » en anglais. Faut oser la comparaison !



Boule et Bill

Et qui donc allait rouler en 2CV à cette époque ? Ce sont Boule et Bill, nés sous la plume de Roba et repris plus tard par Laurent Verron.

Boule, c'est un petit garçon joyeux, espiègle, pas très travailleur mais extrêmement malin. Bill, vous avez dit chien ? Oui, mais pas n'importe lequel, ce coquin de cocker est aussi adorable, hilarant, menteur, parfois réfractaire au bain mais avec un cœur gros comme ça. Et Papa et Maman roulent en 2CV ! Le pied !!!



Les Pet'ardentes du
Choletais
Christian LEBERRE