



La magnifique BMW 501A de Gaby le magnifique

Les Pet'ardentes du Choletais
Sourdine
49360 YZERNAY
www.lespetardentes.fr

LA GAZETTE

Janvier 2019



Un morceau de l'histoire BMW après la Guerre ...

Les années qui suivent la fin de la Seconde Guerre mondiale sont difficiles pour BMW. D'abord parce qu'une grande partie de ses moyens industriels ont été détruits. Les usines d'Eisenach-Dürerhof, Wandlitz-Basdorf et Zühlisdorf sont confisquées par les soviétiques et l'usine de motos de Munich est presque totalement détruite par les bombardements alliés. De plus, après la guerre, BMW est interdit de production de cylindrée supérieure à 250 cm³ pendant trois ans. Le redémarrage va être compliqué.

Les BMW 501

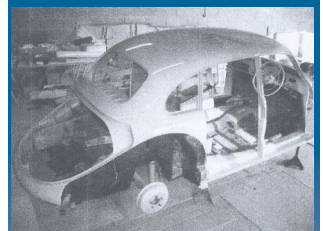
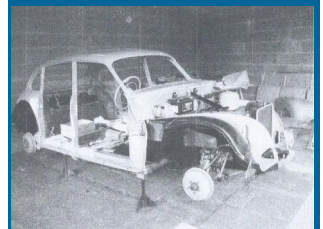
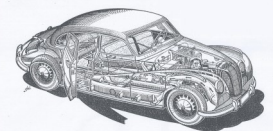
La BMW 501 constitue donc la première tentative de la firme bavaroise pour renaître dans le paysage automobile. Le premier prototype est présenté au Salon de l'Automobile de Francfort en avril 1951 et sa production débute en 1952. Cette lourde berline au style baroque est dessinée par Peter Szymanowski. La voiture est d'ailleurs surnommée l'Ange Baroque, « *Barockengel* » en allemand et sera produite jusqu'en 1962.

Pour des raisons financières, la « 501 » reprend bon nombre d'éléments des BMW d'avant-guerre. Le moteur est le 6-cylindres de 2 litres qui équipait la « 326 ». Le châssis reprend des éléments existants avec cependant beaucoup d'améliorations techniques. La préoccupation des ingénieurs BMW est la puissance très insuffisante du moteur, compte tenu du poids de la voiture. Le 6-cylindres ne délivre en effet qu'une puissance maxi de 71 ch alors que la voiture pèse 1 340 kg ! Résultat : une vitesse maxi de 135 km/h. Deux versions plus économiques, la 501 A et la 501 B sont apparues en 1954 et 1955.

Et puis, vint la BMW 502

Aussi dès le début de 1952, l'étude d'un futur V8 de 2,6 litres de cylindrée et développant une puissance de l'ordre de 100 ch est lancée. Ce moteur V8 à 90 degrés, en alliage léger, représente une innovation industrielle importante. Il est présenté sur un modèle « 502 » qui est en fait le haut de gamme de la « 501 » et dont la production commence à la fin de l'année 1954 et se prolonge jusqu'en 1964. Peu de temps après, la cylindrée est portée à 3 168 cm³. Alimenté par deux carburateurs Zénith, le moteur peut maintenant atteindre une puissance maxi de 140 ch à 4 800 tr/mn et un couple maxi de 216 Nm à 3 800 tr/mn.

Au total, 14 825 BMW 501 et 501 A et B ont été produites contre 6 982 BMW 502.



Et la BMW 501 A de Gabriel ?

Gabriel en cherchait une et il est allé jusqu'en Normandie, en octobre 2000, chercher sa BMW 501 A de 1954. C'était une voiture non roulante à laquelle il manquait pas mal de choses et sur laquelle la corrosion avait déjà commencé son œuvre destructrice. Heureusement, il a pu, en même temps acheter une seconde voiture à l'état d'épave qui lui a servi de banque d'organes.

S'est alors engagé un long travail de restauration qui a duré plus de quatre ans, jusqu'en 2005. La carrosserie, la sellerie et la mécanique ont été entièrement démontées et tout a été repris, restauré et remis en route par Gabriel, accompagné dans sa tâche par les ô combien précieuses compétences de Laurent, et sous l'œil bienveillant de Nelly, qui gérait l'intendance. Tous les samedis ou presque y sont passés ! La sellerie et les habillages intérieurs ont été entièrement démontés et confiés à un sellier professionnel. La peinture, d'un triste marron à l'origine, a été refaite par un professionnel dans un gris-vert pâle beaucoup moins austère. Le résultat est tout simplement magnifique !

Au cinéma Redford et DiCaprio furent Gatsby le Magnifique : au club, nous, on a Gaby ... le magnifique