



# "Mascarades"



Les Pet'ardentes du Choletais  
Sourdine  
49360 YZERNEY  
[www.lespetardentes.fr](http://www.lespetardentes.fr)

LA GAZETTE

Avril 2020

## Le masque

Le masque est destiné à cacher, représenter ou imiter un visage et assure de nombreuses fonctions selon l'endroit ou l'époque. Il peut s'agir de pur divertissement associé à des festivités, comme la mi-carême, ou bien il est associé à un rite religieux. Il peut également être utilisé à des fins de protection pour certaines activités professionnelles à risques : maladies, poussières, ... plongée et même les cambrioleurs !!!.

## Il en est qui sont une œuvre d'art

Les masques rituels, sont associés à des rites religieux, dans des civilisations anciennes comme les incas ou les mayas. On en retrouve également, pour d'autres rites, dans différents pays d'Asie, d'Afrique ou d'ailleurs. Les masques purement ludiques comme la « bauta vénitienne » relèvent d'une autre catégorie. En cachant son visage aux personnes qu'il rencontre, le masque autorise son porteur à jouer un rôle tout différent de sa propre personnalité, avantage notamment recherché à l'occasion des carnivals et bals masqués. On assiste alors à un mélange de populations, sans barrières sociales. Ces masques peuvent aller du simple loup aux constructions les plus élaborées, en cuir, en papier mâché, en bois, peints, ornés de plumes et de bijoux.

## Venise et ses masques de carnaval

Venise et son célèbre carnaval en est un exemple. Venise, république maritime, accueillait des marchands du monde entier. Venise était une cité cosmopolite, un melting-pot, une cité toujours ouverte, moderne. Un mélange de cultures et de traditions qui était difficile à gérer et il fallait des règles. En plus des règles du gouvernement, l'église imposait les siennes. Pour éviter les conflits, il fallait lâcher un peu la bride, donner à la classe noble et politique une période de plus de liberté. Ce fut la naissance du carnaval. Mais comme l'Église ne cessait sa surveillance, il fallait se cacher, donc se masquer. Le masque est complété alors par un chapeau et une cape noire avec de la dentelle qui recouvrait tout le personnage.

Les femmes portaient un masque noir par-dessus la bouche. « Cela les empêchait de parler et donc de trahir leur origine sociale par leur langage plus cultivé ! ». Si ignore !



## Les Mascarades de Clisson

A Venise, bien entendu, mais aussi en France à Dives sur Mer ainsi qu'à Clisson, ont lieu chaque année des fêtes locales avec des personnages déguisés en costume de carnaval vénitien. Dans ce cadre, les possesseurs de voitures anciennes italiennes, ainsi que d'exception, sont parfois invités à participer.

Le spectacle est haut en couleurs et rassemble, à chaque fois de très nombreux visiteurs. C'est un spectacle vivant, puisque les personnages costumés déambulent au milieu de la foule et se laissent volontiers photographier sans jamais dévoiler leur identité. Homme ? Femme ? Ami ? Ennemi ? Va savoir ?...



Masque makonde (Tanzanie)



Masque maya



Masque Japon (on dirait ..)



Masques théâtre chinois



*N'oublions pas aussi tous ceux qui prennent soin de nous*



© Michel Pionneau