



Les Pet'ardentes du Choletais  
Sourdine  
49360 YZERNAY  
[www.lespetardentes.fr](http://www.lespetardentes.fr)

LA GAZETTE

Avril 2022

### Cumul ? Qui a parlé de cumul ?

Ce n'était pas gagné et il fallait y croire : une semaine que la météo faisait le yo-yo, alternant des périodes de froid, de pluie, de beau temps, ... une situation sanitaire pas entièrement dégagée, une journée d'élections nationales : un cumul de problèmes à gérer et il faut reconnaître que les organisateurs s'en sont tirés avec les honneurs. Même si, à tout cela, il a fallu ajouter quelques péripéties comme des mécaniques récalcitrantes, d'autres impatientes, sans oublier une visite qu'on qualifiera d'inappropriée ... pour ne pas dire plus.



**Hellefest : De rouille et d'os :** c'est la première impression qui saisit le visiteur ! En effet entre les immenses sculptures ocre, les tibias et les crânes géants, on imagine très bien l'atmosphère du festival. Laurence, une des deux guides conférenciers, ose même comparer ce parc de 14 hectares à ... Versailles ! Si on troque les fontaines du château pour les jets des feux de l'enfer qui illuminent le parc lors du festival, pourquoi pas !

Sous les pieds des festivaliers, plusieurs pipelines (4 km) serpentent à travers le parc afin de désaltrer les 180 000 assoiffés ; 440 000 litres de bière sont consommés soit 29 demis par jour et par personne et 15 000 à 30 000 litres de fuel alimentent les jets de feu. Puisque qu'on est dans les chiffres ; 18 400 l de vin dont 12 400 litres de muscadet, 4000 bénévoles, 230 tonnes de déchets, 25 000 campeurs, 700 sanitaires pour garçons et filles...une dépense moyenne de 500 € par festivalier (hors pass).

Chaque année les places s'arrachent en deux heures, sans même connaître la programmation, mais ce n'a pas été toujours le cas.

Au début, en 2002, les concepteurs Benjamin Barbaud et Yoann le Névé, ont lancé le Furyfest qui a pu accueillir 400 personnes en salle pour écouter seulement huit groupes. Au cours des années, le festival a beaucoup bourlingué allant même jusqu'au Mans. Les organisateurs font face à de nombreux aléas, et à des déficits abyssaux. C'est en 2006 que le Hellefest est créé, les fondateurs y incluent la ville de Clisson, ce qui ne plaît pas à tout le monde. Les habitants, des groupes politiques et catholiques y voient le culte de la mort et s'y opposent farouchement ! Mais tout finit par s'arranger et maintenant tout le monde participe ; Les retombées du festival permettent même à la ville de Clisson de percevoir environ la somme de mille euros par habitant ! Soit six millions pour la ville de Clisson, sans compter les retombées auprès des commerçants locaux ...

Cette année, pour les 20 ans du festival, il est prévu deux week-end de musique hard rock, métal...

Après une pause déjeuner très agréable chez Pipette à La Haie Fouassière, nous sommes allés à Château Thébaud nous faire une petite peur sur « le Porte Vue » un promontoire œuvre d'Emmanuel Ritz qui domine la vallée de la Maine de 30 mètres. La structure métallique de 28 tonnes permet d'apprécier la base de loisirs de Pont Caffino, une zone naturelle d'intérêt écologique qui marque la fin de cette belle journée baignée de soleil.

**Merci aux organisateurs.**



### Organisateurs

- Gilles et Isabelle
- Jacques et Catherine

### Rédactrice de l'article :

- Odile

© Michel Pionneau